

ORRIGE

I. COMPRENSIÓN

a. Digo si es verdadero o falso y justifico mi respuesta.

1. El narrador asistió a la explosión de la bomba.
 - Falso porque se marchó después de recoger su correspondencia y se enteró de lo que pasó.
2. El narrador desconoce a las víctimas de la explosión.
 - Falso ya que entre las víctimas hay conocidos suyos.
3. Este tipo de ataque se ha vuelto planetario.
 - Verdadero porque es algo común para todo el mundo.

b. Busco en el texto los sinónimos de las palabras siguientes.

- Propietario = dueño
- Irse = marcharse
- matanza = masacre
- acontecimiento = suceso

c. Analizo los sentimientos que animan al narrador en la primera parte del texto.

A lo largo de la primera parte del texto se puede notar que los sentimientos que animan al narrador son el asombro, el miedo y la tristeza.

Primero el asombro se manifiesta a través de la rapidez con la que se produjo la explosión es decir "en un par de dos minutos". Segundo, el narrador tuvo miedo por "lo cerca que estuvo de la muerte". Tercero, se sintió triste por aquellos conocidos suyos que fallecieron "despedazados" en el atentado.

II. COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

1. Digo de otra manera lo subrayado

- Dichas agresiones se han vuelto más y más mortíferas. (cada día más)
- Habían pasado dos minutos.
- Me estremecí cuando pensé en aquel suceso.

2. Paso del estilo directo al estilo indirecto

- Andre comentaba que seguía pensando en ese ataque que le había sorprendido. (aquel)

3. Pongo en pasado

- Aunque usted tal vez nunca tuviera que vivir semejante violencia, sabría que esos incidentes se habían convertido en algo común. (aquellos)

4. Pongo en futuro

- Cuando Andre vea un maletín, no le hará mucho caso.

N.B. : En la expresión personal cada uno da su punto de vista, es la razón por la cual resulta difícil proponer una corrección.