

**TECHNIQUE D'EXPRESSION ET DE COMMUNICATION****Prière de paix**

Seigneur, Dieu, pardonne à l'Europe blanche !

Et il est vrai, Seigneur, que pendant quatre siècles de lumière elle
a jeté la bave et les abois de ses molosses sur mes terres

Et les chrétiens, abjurant Ta lumière et la mansuétude de Ton cœur

Ont éclairé leurs bivouacs avec mes parchemins, torturé mes talibés,
déporté mes docteurs et mes maîtres-de-science.

Leur poudre a croulé dans l'éclair la fierté des tatas et des collines

Et leurs boulets ont traversé les reins d'empires vastes comme le jour
clair, de la corne de l'occident jusqu'à l'horizon oriental

Et comme des terrains de chasse, ils ont incendié les bois intangibles,
tirant Ancêtres et génies par leur barbe paisible.

Et ils ont fait de leur mystère la distraction dominicale de bourgeois
sommambules.

Seigneur, pardonne à ceux qui ont fait des Askia des maquisards, de mes
princes des adjudants,

De mes domestiques des boys et de mes paysans des salariés, de mon
peuple un peuple de prolétaire.

Car il faut bien que tu pardonnes à ceux qui ont donné la chasse à mes enfants
comme à des éléphants sauvages.

Et ils les ont dressé à coups de chicottes, et ils ont fait d'eux les mains noires
de ceux dont les mains étaient blanches.

Car il faut bien que tu oublies ceux qui ont exporté dix millions de mes fils dans
les maladreries de leurs navires

Qui en ont supprimé deux cent millions.

Et ils m'ont fait une vieillese solitaire parmi la forêt de mes nuits et la savane
de mes jours.

Seigneur la glace de mes yeux s'embue

Et voilà que le serpent de la haine lève la tête dans mon cœur, ce serpent que
j'avais cru mort...

Paris, Janvier 1945, Léopold Sédar SENGHOR,
Hosties noires, pp. 147 à 153.

Epreuve du 2^{eme} groupe

QUESTIONS

- 1** Quelle est l'idée générale du texte ? **(02 points)**

- 2** Sous quelle forme est construit ce texte ? Justifiez votre réponse. **(05 points)**

- 3** Quelle est la figure de construction employée aux vers **16 à 18** ? Quel est l'effet produit ? **(05 points)**

- 4** Commentez sommairement les trois derniers vers du poème. **(05 points)**

- 5** En quoi cette prière de paix se justifie t-elle aux yeux de Senghor ? **(03 points)**