



LANGUE VIVANTE II

Epreuve du 1^{er} groupe

ITALIEN

L'ERRORE DELLA MIA VITA

E' parlando con Giulia che ho scoperto dove stava l'errore della mia vita. Io accettavo come necessario o inevitabile il dolore. E invece Giulia aveva delle idee molto diverse DALLE mie. Il dolore sciupa la pelle, te n'eri accorta ?

Non ci avevo mai pensato.

Per stare bene, bisogna non soffrire. Non mi era mai venuto in mente.

Non è mica facile sai. Perché tutti sono lì per farti soffrire. Soprattutto se sei povera. Quante cose che vanno storte e quante cose a cui devi sottostare solo perché sei povera e impotente e quanti idioti che non puoi chiamare idioti solo perché ti danno da lavorare.

- E' proprio vero.
- Ma tu devi liberarti dei dolori.
- E come ?
- Devi liberarti di tutte le cose inutili che ti ingombrano.
- E come ?
- Te l'ho detto. Pensa a una stanza di roba vecchia e sporca. I vetri sono appannati, il pavimento è coperto di polvere, i mobili sono pieni di oggetti, le tende impegnate di cattivi odori.
- Ci vivresti tu in una stanza così ?
- No.
- Cosa faresti nel caso che ti trovassi costretta a viverci ? La puliresti no ?
- Certo.
- Beh, immagina che quella stanza è il tuo cuore.
- Non avevo mai pensato a una cosa simile.
- Si vede che non ci hai mai pensato. Dimostri dieci anni di più della tua età.
- Perché ?
- Hai fatto una faccia storta e rattrappita. Io per esempio, ho la tua età, ma ne dimostro molto di meno.
- E' vero.
- Lo vedi ? e sai come ho fatto ? Ho eliminato la sofferenza della mia vita. L'ho abolita.
- Ma come si fa ?
- Si fa come ti ho detto. Gettando via tutte le cose inutili che ingombrano quella stanza, pulendo e spazzando via la polvere finché ti sentirai come una bella scatola vuota, pulita e ariosa. Le parole di Giulia mi hanno molto impressionata. Non avevo mai pensato di potere cacciare da me i sentimenti, nè di potermi mai liberare della sofferenza...

DA DACIA MARAINI, Mio Marito, Bompiani.

LANGUE VIVANTE II**Epreuve du 1^{er} groupe****DOMANDE****I. COMPRESIONE DEL TESTO**

- 1) Chi è il narratore ? **(0,5 point)**
- 2) Qual è la teoria di Giulia ? **(02 points)**
- 3) Che età hanno i protagonisti ? **(01 point)**
- 4) Che cosa propone di fare Giulia per restare giovani ? **(01 point)**
- 5) Quale immagine propone per dimostrare alla sua interlocutrice la sua teoria ? **(01 point)**
- 6) Quali sono le cause delle sofferenze secondo la narratrice ? **(01 point)**
- 7) Come si collega il titolo al brano ? **(01 point)**

II. COMPETENZA LINGUISTICA

- 1) Trasforma in discorso diretto da : “E’ proprio vero....fino a....ci vivresti tu in una stanza così ?
- 2) Traduci da : “Beh, immagina....fino a...della tua età.
- 3) a) Trova i sinonimi delle parole seguenti : sofferenza – faccia – idioti
b) Trova i contrari delle parole seguenti : dolore – facile – povera
- 4) Trasforma al passato prossimo ove possibile i verbi da : “Per stare bene....fino a...da lavorare”.

III. PRODUZIONE A SCELTA

- 1) Esprimi il tuo parere sulla teoria di Giulia secondo te le cause della sofferenza sono eliminabili ?
- 2) Invecchiare oggi è diventato un problema : che ne pensi.