



المادة : الفلسفة (يختار الممتحن أحد المواضيع الثلاثة)

الإنشاء:

الموضوع الأول

هل يقلل تعدد النظم الفلسفية شيئاً من قيمة الفلسفة ؟

الموضوع الثاني

هل يُفضّل بالضرورة النسق والنظام على الحرّية ؟

التحليل:

الموضوع الثالث: اشرح وناقش النص التالي مستدلاً بأمثلة محدّدة ومقتبسة من مؤلّفين أو من موضوعات اطلعت عليها أو درستها.

صبّ الحياة في قوالب العادة المتكرّرة، والأفكار الموروثة التي تتحجّر في ثوب الحقائق اليقينية. فالتقليد (أي المحاكاة الحرفية للماضي) الذي يُدينه الفيلسوف كما تدينه الصوفيّة من شأنه أن يؤدّي فعلاً إلى إذابة الشّخصيّة.

وذلك ما يبدو في كون التقليد هو بالذات نقيض النشاط الأصيل والخلاق الذي هو أساس ما ذكر من قيم تدعم الذاتيّة. وفعلاً، ليس هذا النشاط شيئاً آخر سوى شجاعة ممارسة الحياة، والحماس للحياة والحرّية : وبهذا يتعارض هذا النشاط مع الكسل والخوف من الحياة، أي من الإبداع، إنّه خوف من ينغلق في زمن التكرار والتقليد والعبوديّة.