



المادّة: الحضارة العربيّة الإسلاميّة (يختار الممتحن أحد الموضوعين)

الموضوع الأوّل: التّحليل

إنّ التّحدّث عن الحرّيّة وبخاصّة حرّيّة التّعبير والفكر والبيان قديم وجديد، فلقد شغل الفلاسفة و الحكماء والعلماء بهذا الموضوع. لكنّ المتحدّثين عن الحرّيّة يتردّدون بين الحماسة في إطلاقها والتّعقّل في تقييدها وضبطها. والدين الإسلاميّ ضمّن للنّاس حرّيّة الاعتقاد وعمل على صيانتها وحمايتها في نصوص الكتاب والسّنّة.

السّؤال : حلّل هذا النّصّ تحليلاً وافياً مع بيان ضوابط الإسلام للحرّيّة.

الموضوع الثّاني: الإنشاء

لقد وضع الشّارع الحكيم عقوباتٍ للمنع من انتشار الفواحش (الزّنا، القذف) ولحفظ الأعراس.

السّؤال : تحدّث عن هذا الموضوع من خلال ما درست في سورة النّور.