



FRANÇAIS

N'DLEBE

Un autre danger, Chaka ! Alors que nous sommes actuellement les maîtres du monde ! Nous avons soumis tous les peuples. Nous avons écrasé tous ceux qui nous résistaient, exterminé ceux qui se sentaient mal à l'aise sous notre domination ! Que veux-tu de plus, Chaka ? Seigneur, tu es aujourd'hui le meilleur des Généraux de ce monde ! C'est à toi seul que le Tout-Puissant a enseigné l'art de la guerre ! La victoire est pour toi comme une ombre ; comme une ombre, elle te suit. Tu lèves la sagaie, elle se jette dans tes bras ! Bayete, Bayete, Seigneur ! Tu as été le soleil. Après un jour, un autre jour est à toi. Tu seras parmi nous tant qu'il y aura le ciel au-dessus de nos têtes, tant qu'il y aura la lumière dans nos yeux. Bayete, Chaka ! Tu viens de montrer, une fois de plus, que tu vauds mieux que tous les Généraux réunis.

(On entend du bruit dans les couloirs. Entrent des jeunes gens, filles et garçons. Les filles portent des ustensiles pleins d'eau. Elles viennent se présenter à Chaka qui trempe une main dans chaque récipient. Les garçons sont derrière les filles et tendent la sagaie à Chaka.)

Bayete, Chaka ! Bayete, Seigneur ! Bayete, Kaba ! Oh ! Zoulou, merci pour cette victoire, merci pour une victoire de plus. Le peuple est fier de toi, le peuple est en liesse. Nous te saluons, fils du ciel. Nous te saluons, Messenger de l'Eternel, l'envoyé de N'Kouloun-kouloun ! L'ennemi est à nos pieds, son bétail est à notre peuple ; ses guerriers se battront maintenant pour nous, pour la gloire de notre peuple ! Jusqu'à la fin des temps, tu seras chanté par nous, par tous ceux qui viendront après nous, par tous ceux qui ne connaissent qu'une voie, celle de l'honneur et de la grandeur ! Par tous ceux qui sont au service des autres et de l'avenir. Bayete, Seigneur !

Seydou BADIAN, *La Mort de Chaka, Cinquième tableau*,
Présence Africaine, Paris, 1972, pp. 248-249.

QUESTIONS

- 1- A quel genre littéraire appartient ce texte, Justifiez votre réponse. (03 points)
- 2- a- Indiquez les figures de style employées dans les phrases suivantes. (03 points)
 - «C'est à toi seul que le Tout-Puissant a enseigné l'art de la guerre ! »
 - «Tu as été le soleil.»
 - «Comme une ombre, elle te suit.»

b- Donnez la valeur d'emploi de chacune d'elles. (03 points)
- 3- Relevez dans le texte quatre mots ou expressions qui renvoient au champ lexical de la victoire. (03 points)
- 4- Donnez la fonction des quatre mots ou groupes de mots soulignés dans ce texte. (04 points)
- 5- « Tu lèves la sagaie, elle se jette dans tes bras ! » (04 points)
 - Identifiez le rapport logique dans cette phrase.
 - Exprimez ce rapport à l'aide d'une subordination (sans changer le sens de la phrase).