



OFFICE DU BACCALAUREAT

E.mail : office@ucad.edu.snsite web : officedubac.snEpreuve du 2^{ème} groupe

FRANÇAIS

« A ma mère »

Femme noire, femme africaine,
Ô toi ma mère je pense à toi...
Ô Dâman, ô ma mère, toi qui me portas sur le dos,
Toi qui m'allaitas
Toi qui gouvernas mes premiers pas
Toi qui la première m'ouvris les yeux aux prodiges de la terre,
Je pense à toi...
Ô toi Dâman, Ô ma mère,
Toi qui essuyas mes larmes,
Toi qui me réjouissais le cœur,
Toi qui patiemment, supportais mes caprices,
Comme j'aimerais encore être près de toi,
Être enfant près de toi.

Femme simple, femme de la résignation
Ô toi ma mère, je pense à toi...
Ô Dâman,
Dâman de la grande famille des forgerons,
Ma pensée toujours se tourne vers toi,
La tienne à chaque pas m'accompagne.
Ô Dâman ma mère,
Comme j'aimerais être dans ta chaleur,
Être enfant près de toi...

Femme noire femme africaine,
Ô toi ma mère merci,
Merci pour tout ce que tu fis pour moi
Ton fils si loin si près de toi.

Femme des champs, femmes des rivières
Femme du grand fleuve, Ô toi ma mère je pense à toi.

Camara Laye, L'enfant noir,

QUESTIONS

I. Vocabulaire :

1. Donnez le sens des mots : « résignation », « allaitais » (02 points)
2. Donnez deux mots de même famille que « allaitais ». (02 points)
3. Donnez un synonyme de « caprice ». (01 point)

II. Grammaire et maniement de la langue :

4. Faites l'analyse des mots soulignés. (04 points)
5. Nommez la figure de style employée dans la première strophe ? (02 points)

III. Conjugaison :

6. « Comme j'aimerais être dans ta chaleur ».
 - a) Indiquez le temps du verbe employé dans ce vers. (01 point)
 - b) Conjuguez-le verbe au passé simple et au plus-que-parfait de l'indicatif (02 points)

IV. Compréhension :

- 7- Choisissez parmi ces propositions, celle qui correspond à la forme poétique employée dans ce texte : l'épigramme, l'ode, le sonnet. Justifiez votre réponse (02 points)
- 8- Relevez les mots et expressions qui renvoient au champ lexical de la tendresse (02 point)
- 9- Choisissez parmi cette liste, le sentiment exprimé par le poète (reconnaissance, amour, regret). Justifiez votre réponse. (02 points)