

**OFFICE DU BACCALAUREAT**

E.mail :office@ucad.edu.sn

site web :officedubac.sn

Epreuve du 1^{er} groupe**TECHNIQUE D'EXPRESSION ET DE COMMUNICATION****(Un sujet au choix du candidat)****SUJET I : RESUME ET DISCUSSION (20 points)****Le développement durable : le rôle des femmes et des valeurs féminines**

Les femmes ont un rôle important à jouer pour orienter nos sociétés vers un développement durable. D'ailleurs il semblerait, bien que des statistiques n'existent pas à ce sujet, qu'elles sont plus particulièrement sensibles à ce projet.

La sensibilité des femmes pour un développement durable est souvent expliquée à partir de facteurs liés à la relation particulière entre femme et environnement. Ces facteurs se situent notamment au niveau des valeurs inhérentes à la nature des femmes et à leur fonction reproductive, nature et fonction qui les rendraient plus sensibles à la vie et au devenir des générations futures et qui expliqueraient qu'elles aient une vision dynamique de la société. Ils se situent aussi au niveau de leur fonction de maîtresse de maison encore largement répandue dans les sociétés patriarcales, qui leur donnerait une vision plus intégrée des relations entre les êtres humains, leurs activités de consommation et leur environnement naturel.

Malheureusement, ces femmes, généralement confrontées à des problèmes spécifiques d'inégalité, de violence, de pauvreté, peinent à jouer pleinement leur rôle. Ce qui explique la nécessité de mettre en œuvre des programmes et mesures pour éliminer cette discrimination en tenant compte des caractéristiques sociales, économiques, culturelles, environnementales de chaque société certainement, mais plus sûrement, en mettant l'accent sur l'éducation des femmes.

En effet, l'accès des femmes à l'éducation a une double fonction. D'une part, il leur permet de mieux assurer le rôle central qui leur est dévolu dans l'éducation des enfants en leur transmettant leur savoir et leurs connaissances afin que ceux-ci, filles et garçons, participent à l'avenir, équitablement à la construction de la société. Des études ont d'ailleurs montré que toute amélioration du niveau d'éducation et de santé des femmes constitue un investissement à long terme car elle se répercute sur l'état de santé et les capacités de leurs enfants. D'autre part, il permet de donner aux femmes des opportunités d'épanouissement (études, emploi, etc.) équivalentes à celles des hommes dans la société. C'est pour dire que les revendications des femmes en terme d'éducation sont basées sur le principe d'équité intergénérationnelle et intra-générationnelle, qui se trouve être le principe de développement durable le plus connu.

Ainsi donc on peut penser, à travers l'exemple des femmes, qu'au moins une partie de l'humanité n'est pas indifférente aux principes et valeurs d'un développement durable. Encore faut-il qu'elle puisse mieux exprimer ces valeurs et qu'elle soit entendue. Si la société connaît en effet progressivement ce changement de valeur qui permettrait aux femmes et aux valeurs féminines, que de plus en plus d'hommes osent défendre, de participer à la définition des choix de société, « on peut » espérer que les principes d'un développement durable seront de mieux en mieux respectés.

D'après, Natacha Zuinen, *Reflets et perspectives de la vie économique*, page 109
<https://www.cairn.info/revue-reflets-et-perspectives-de-la-vie-economique-2002-1-page-109.htm>

CONSIGNES

1. **COMPREHENSION DU TEXTE** (04 points)
 - a. Expliquez les expressions soulignées dans le texte. (02 points)
 - b. Citez quatre arguments donnés par l'auteur pour démontrer que la femme a un rôle déterminant à jouer dans la mise en œuvre de tout projet de développement durable. (02 points)
2. **RESUME DU TEXTE** (08 points)

Résumez ce texte au quart de sa longueur, soit environ 112 mots. Vous bénéficiez d'une marge de tolérance de 10 mots en plus ou en moins.
3. **DISCUSSION** (08 points)

« Les femmes ont un rôle important à jouer pour orienter nos sociétés vers un développement durable »

Pensez-vous que la femme a tous les moyens pour jouer ce rôle dans nos sociétés ?

Vous répondrez à cette question d'abord en expliquant la notion de développement durable, en montrant ensuite le rôle que la femme peut jouer dans le combat pour le développement durable, mais aussi les limites de son action.

SUJET II : COMMENTAIRE**(20 points)****TEXTE : « Porte Océane »**

Dans un pays africain imaginaire, les Marigots du Sud, le narrateur débarque à la capitale, Porte Océane, pour y apprendre le métier de mécanicien. Très vite, il va perdre toutes ses illusions.

Porte Océane fut une série de cauchemars pendant des années. Je n'avais pas de travail permanent. J'avais fini par connaître la ville comme le fond de ma poche, une poche trouée qui ne me donnait aucun moyen de vivre. J'avais découvert une nouvelle facette de la fraternité : le chacun pour soi ou l'hypocrisie souriante. J'avais eu parfois l'envie de mettre le feu à la cité. J'étais si désespéré que je n'arrivais plus à dormir. Je faisais des cauchemars, je rêvais à tout moment qu'on m'enterrait. Porte Océane m'apparaissait comme une ville où travailleurs et chômeurs, indigènes et toubabs vivaient dans un cercle d'indifférence et de mépris. Les chômeurs étaient si nombreux que beaucoup préféraient se réfugier dans les prisons. Là au moins, ils avaient à dormir, à manger et à travailler ! Un refuge dont je préférais me passer après une injuste et amère expérience. Beaucoup de camarades me prenaient pour un imbécile, parce que je me confinais dans une stérile honnêteté. Plus je souffrais, plus je persévérais dans mes efforts. Il n'était pas rare que je travaille dans un garage pour le plaisir de bricoler un moteur ? Comme toujours on me disait ne pas pouvoir me payer, mais à l'idée de pouvoir apprendre la mécanique, je répondais « peu m'importe ! » Avec le temps, ma situation finit par me révolter. J'étais devenu si agressif qu'il m'arrivait de frapper les gens à la moindre incartade. Quand j'y réfléchissais, je me trouvais stupide, mais pendant un moment j'éprouvais la satisfaction d'être quelqu'un.

Alioum FANTOURE, *Le Cercle des tropiques*, Présence Africaine, 1972.

CONSIGNE

Vous ferez de ce texte un commentaire composé.

Vous montrerez par exemple comment, à partir des champs lexicaux, des temps verbaux, des figures de style et des images, la représentation de la misère sociale annonce la révolte qui en découle.

SUJET III : DISSERTATION**(20 points)**

En permettant le passage du papier au numérique, les technologies de l'information et de la communication auraient rendu l'accès au savoir et à la culture plus facile, plus rapide et plus démocratique.

Après avoir expliqué les apports du numérique à l'accessibilité du savoir et de la culture, montrez ses limites et même ses dangers dans ce domaine, puis proposez des solutions pour la promotion de la lecture des livres à côté du développement du numérique.