



2023GL46RB0152

1/1

جامعة شيخ أنت جوب بدار

□□◆□□

مكتب البكالوريا

عنوان البريد الإلكتروني : office@ucad.edu.sn

الموقع في " الويب " : officedubac.sn

مدّة: ساعتان

شعبة: L-AR

معامل : 6

المجموعة الثانية (2<sup>em</sup> groupe)

## المادّة : اللغة والأدب العربي (يختار المترشّح أحد الموضوعين)

### الموضوع الأوّل : التحليل

يقول أحمد شوقي :

ومن عاتبتُ يَفديه الصّحاب  
فأغضِبُها ويُرضيها العذاب  
ولكن كيف عن رُوحِي المتاب؟  
ومالكُه بأن يَجني يَثابُ  
نِفار الظُّبّي ليس له عقاب  
وقدّمًا ضاع في النَّاس الصّواب  
عليّ، وراجع الطُّربُ الشّباب  
فليس عليه دون هَوَى حجاب

على قدر الهوى يأتي العتاب  
ألوم مُعذّبي، فألوم نفسي  
ولو أنّي استطعتُ لَنُبتُ عنه  
ولي قلبٌ بأن يَهوى يُجازي  
ولو وُجدَ العقاب فعلتُ، لكن  
يلوم اللّائمون وما رأوا  
صَحوتُ، فأنكر السُّلوانُ قلبي  
كأن يد الغرام زمام قلبي

### الأسئلة

(03 د)

(02 د)

(11 د)

(01 د)

(01 د)

(01 د)

(01 د)

(01 د)

(01 د)

(01 د)

(01 د)

(01 د)

(01 د)

(01 د)

(04 د)

1- اكتب تعريفا موجزا عن الشاعر.

2- ما غرض هذه القصيدة؟

3- استخرج من النّص ما يلي:

أ- جملة لها محل من الإعراب

ب- جواب شرط

ت- اسم فاعل من فعل مزيد

ث- اسم فعل ناسخ

ج- جمعا سالما

ح- فعلا مزيدا

خ- خبر حرف ناسخ

د- جملة إنشائية

ذ- تشبيها

ر- طباقا إيجابيا.

ز- روي القصيدة

4- اشرح الأبيات الأربعة الأخيرة.

### الموضوع الثاني : الإنشاء

«للنهضة الأدبية في العصر الحديث عوامل كثيرة،»

السؤال : اختر من بينها أربعة وتحدّث عنها بالتفصيل.