



FRANÇAIS – LANGUE VIVANTE I

TEXTE

Les dieux de la mer sont **inquiets**, dirent les patriarches. Un grand événement doit se produire ce jour.

On consulta les fétiches, on fit les offrandes au « bourou-guedje » et les femmes habillées d'oripeaux grotesques exécutèrent sur le rivage, face à la tempête, la danse diabolique et provocatrice qui apaisait le courroux des dieux et faisait tomber la pluie.

Le jeune Tounka naquit avec des dents au complet, d'une parfaite solidité et des yeux expressifs qui marquaient l'enfant précoce. Il avait une intonation de voix déjà masculine et ses pleurs n'étaient pas aussi grêles que **ceux** des bébés ordinaires. **Pourtant** dès sa naissance il se montra d'humeur acariâtre et d'une réceptivité malade. Sa mère, la princesse des eaux, sourit discrètement mais avec bonheur et dit à son époux.

- Tu l'emmèneras chez nous avant le jour fixé pour le baptême sacrilège des hommes.

N'Galka protesta sans se fâcher. Son sort désormais n'était-il pas lié à celui des princes de la mer ? Il était fier de se dire leur beau-frère et d'avoir un **rejeton** qui portait leur sang et une hérédité double.

Abdoulaye SAdji, *Tounka*, Présence Africaine. 1965.

QUESTIONS

I. COMPREHENSION

(03 points)

1. Donnez un titre au texte. (01 point)
2. Qui est Tounka ? (02 points)

II. VOCABULAIRE

(03 points)

3. Donnez un synonyme du mot « courroux » (01 point)
4. Proposez deux homonymes du mot « mère » (02 points)

III. GRAMMAIRE ET MANIEMENT DE LA LANGUE

(14 points)

5. Donnez la nature des mots soulignés. (04 points)
6. Dans l'extrait suivant : Sa mère, la princesse des eaux, sourit discrètement mais avec bonheur et dit à son époux : « **Tu l'emmèneras chez nous avant le jour fixé pour le baptême sacrilège des hommes** ». Quel est le style de la phrase ? (02 points)
7. « Le jeune Tounka naquit avec des dents au complet, d'une parfaite solidité et des yeux expressifs qui marquaient l'enfant précoce ».
 - a. A quels temps et à quel mode sont les verbes de cette phrase ? (02 points)
 - b. Conjuguez-les au plus-que-parfait de l'indicatif. (02 points)
8. Faites l'analyse logique de la phrase suivante : (04 points)
« Les femmes habillées d'oripeaux grotesques exécutèrent sur le rivage, face à la tempête, la danse diabolique et provocatrice qui apaisait le courroux des dieux ».

CORRIGE

- I. **COMPREHENSION** (03 points)
1. Le titre du texte : La naissance de Tounka ; Tounka ; le prince Tounka... (01 point)
 2. Tounka est le fils de N'Galka et de la princesse de la mer. Il est aussi le prince de la mer. (02 point)
- II. **VOCABULAIRE** (03 points)
3. Le synonyme du mot **Courroux** : **colère, ire** (01 point)
 4. Les homonymes du mot **Mère** : **mer, maire** (02 points)
- III. **GRAMMAIRE ET MANIEMENT DE LA LANGUE** (14 points)
5. La nature des mots soulignés.
Inquiets : adjectif qualificatif (01 point)
Pourtant : adverbe (01 point)
ceux : pronom démonstratif (01 point)
Rejeton : nom commun de personne (01 point)
 6. Dans l'extrait suivant : « ***Tu l'emmèneras chez nous avant le jour fixé pour le baptême sacrilège des hommes*** ».
Le style direct (02 points)
 7. « Le jeune Tounka **naquit** avec des dents au complet, d'une parfaite solidité et des yeux expressifs qui **marquaient** l'enfant précoce ».
 - a. Les temps et le mode des verbes de cette phrase.
Naquit : passé simple de l'indicatif (01 point)
Marquaient : imparfait de l'indicatif (01 point)
 - b. Plus-que-parfait de l'indicatif : « Le jeune Tounka **était né** avec des dents au complet, d'une parfaite solidité et des yeux expressifs qui **avaient marqué** l'enfant précoce ». (02 points)
 8. **L'analyse logique de la phrase suivante** : (04 points)
Les femmes habillées d'oripeaux grotesques exécutèrent sur le rivage, face à la tempête, la danse diabolique et provocatrice : Proposition principale. (02 points)
Qui apaisait la courroux des dieux : Proposition Subordonnée Relative, introduite par le pronom relatif « qui », complément de l'antécédent « la danse diabolique et provocatrice ». (02 points)