

**LANGUE VIVANTE II****Epreuve du 1^e groupe****E S P A G N O L****TEXTO: No fue un suicidio**

Octavio Ocaña no se suicidó el 29 de octubre de 2021 en el Estado de México. Fue asesinado por uno de los dos agentes municipales, Leopoldo N. y Gerardo N., que lo detuvieron, en un caso más de brutalidad policial de las fuerzas de seguridad mexicanas. Son las principales conclusiones que se extraen de un peritaje independiente sobre la muerte del actor...

El peritaje es claro en sus conclusiones: el lugar de los hechos fue manipulado por los agentes y Ocaña no accionó ningún arma esa noche, en contra de la tesis defendida por la Fiscalía estatal que ha sostenido desde entonces que el actor se disparó en la cabeza...El peritaje echa por tierra la hipótesis que la Fiscalía ha defendido hasta ahora.

El Ministerio Público ha sostenido, en una declaración que no se corrobora con las pruebas presentadas que Ocaña se suicidó con una pistola Walther del calibre.380, aunque la bala nunca apareció y en el cuerpo del actor no encontraron los rastros de la pólvora que deja tras de sí un arma al ser disparada; huellas que sí presentaba uno de los agentes que detuvieron al intérprete...

El disparo, revela el peritaje, "no fue realizado a corta distancia" y tampoco fue obra de un proyectil del calibre.380, sino del calibre "5.56 45 mm".

El primer dictamen, firmado por el perito Juan Carlos Piña con fecha del 30 de octubre de 2021, defendió que, tras ser perseguido por la policía, Ocaña perdió el control del vehículo, "muy probablemente empuñado con su mano derecha el arma de fuego y a consecuencia de la dinámica del evento acciona el disparador del arma".

En respuesta, el informe independiente señala que "la mecánica de hechos aportada por el perito de nombre Juan Carlos Piña no tiene sustento científico ni objetivo de acuerdo con los elementos anteriormente analizados. El nuevo informe establece otra sucesión de los hechos: el vehículo conducido por los agentes de Seguridad impactó en la zona posterior del automóvil de Ocaña provocando que el autor perdiera el control y su coche chocara contra un "montículo de tierra" en la carretera. El actor se tumbó boca abajo, con la cabeza ladeada hacia la derecha sobre el asfalto. Entonces, "una persona que se encontraba a una distancia mayor a un metro realiza un disparo hacia la región craneal" del intérprete. Los policías, siempre de acuerdo con el peritaje, volvieron a colocar el cuerpo "aún con vida" de Ocaña en el asiento del conductor. La agonía del intérprete de "Vecinos", una popular serie televisada, se extendió rápidamente por los teléfonos móviles de medio México.

Ahora, mientras la familia Ocaña continúa exigiendo justicia y la verdad sobre los cabos que quedan sueltos, las nuevas revelaciones estrechan el cerco sobre los dos policías y la responsabilidad del Ministro Público.

El País, marzo de 2023 (texto adaptado)

LÉXICO:

dictamen: rapport; **ladeada:** inclinée; **un peritaje:** une expertise; **empuñar:** empoigner; **cabos sueltos:** questions en suspens

EJERCICIOS

I. COMPRESIÓN DEL TEXTO (8 puntos)

1. Destaca la idea general del texto en unas líneas. (2 puntos)
2. Di si es verdadero o falso y justifica con el texto. (3 puntos)
 - a. Los dos peritajes sobre la muerte del actor tienen conclusiones diferentes.
 - b. Octavio Ocaña fue un periodista muy celebre.
 - c. La policía no tiene nada que ver con la muerte de Ocaña.
3. Relaciona las palabras de las dos columnas según el sentido. (2 puntos)

A	B
Sustento	Ejecutar
Rastro	Apoyo
Disparar	Indicio
Realizar	Tirar

4. Busca en el texto el sinónimo de: fallecimiento; sitio (1 punto)

II. COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (6 puntos)

1. Pon en presente la siguiente frase; (1.5 puntos)
El vehículo impactó el automóvil de Ocaña provocando que el otro actor perdiera el control y su coche chocara contra un montículo...
2. Sustituye la forma subrayada por otra equivalente. (1.5 puntos)
 - a. Los policías volvieron a colocar el cuerpo "aún con vida" en el asiento.
 - b. La agonía del intérprete se extendió rápidamente por los teléfonos móviles.
3. Pasa la frase a la voz activa. (1 punto)
El lugar de los hechos fue manipulado por los agentes.
4. Completa la frase sin salir del contexto. (1 punto)
Si la gente hubiera ayudado a Octavio
5. Pon la frase en futuro. (1 punto)
Mientras la familia exige justicia, las nuevas revelaciones estrechan el cerco sobre los policías.

III. EXPRESIÓN PERSONAL (6 puntos)

(Elige un tema y trátalo en unas 15 líneas)

TEMA 1: Hoy día asistimos muy a menudo a una confrontación entre la población y los agentes de Seguridad.

Analiza este fenómeno y propón soluciones para poner fin a esta situación.

TEMA 2: ¿Te parece normal que la gente se solidarice con una persona activamente buscada por la policía?