

PROPOSITION DE CORRIGE

1. Genre littéraire du texte : le conte

Justification :

- titre de l'œuvre
- l'histoire de Binta est une histoire imaginaire.

2. a) Les personnages présents dans le texte sont :

- Binta l'orpheline,
- Penda (sa demi-sœur),
- le père de Binta,
- la marâtre.

b) Caractère dominant chez chaque personnage :

- Binta l'orpheline : la soumission, la docilité, le respect
- sa demi-sœur : l'oisiveté
- le père : la faiblesse
- la marâtre : la méchanceté

3. Mots et expressions montrant que la petite Binta travaille excessivement :

- « allait chercher le bois mort »,
- « puisait de l'eau »
- « pillait le mil »
- « lavait le linge »
- « faisait la cuisine »

4. Nature et fonction des mots soulignés :

- elle (L 5) : pronom personnel, sujet de « passait »
- caractère (L 9) : nom commun, complément de l'adjectif qualificatif « faible »
- lasse (L 14) : adjectif qualificatif, épithète détaché « Binta »

5. Soit la phrase :

« Les rares moments où elle pouvait s'échapper de la maison, elle les passait au cimetière, pleurant sur la tombe de sa mère. »

- au plus- que- parfait : Les rares moments où elle avait pu s'échapper de la maison, elle les avait passés au cimetière, pleurant sur la tombe de sa mère.

- futur antérieur : Les rares moments où elle aura pu s'échapper de la maison elle les aura passés au cimetière, pleurant sur la tombe de sa mère.

6. Réponse laissée à l'appréciation du correcteur.