



FRANÇAIS

(Un sujet au choix du candidat)

Le lion devenu vieux

1. Le lion, terreur des forêts,
Chargé d'ans, et pleurant son antique prouesse,
Fut enfin attaqué par **ses propres sujets**
Devenus forts par sa faiblesse.
5. Le cheval s'approchant lui donne un coup de pied ;
Le Loup, un coup de dent, le Bœuf un coup de corne.
Le malheureux Lion, languissant, triste, et morne,
Peut à peine rugir, par l'âge estropié,
Il attend son **destin**, sans faire aucunes plaintes ;
10. Quand voyant l'Âne même à son antre accourir :
« Ah ! C'est trop, lui dit-il ; je voulais bien mourir ;
Mais c'est mourir **deux** fois que souffrir tes atteintes ».

Jean de la Fontaine, *Les Fables*, livre 3, fable 14, Paris, 1668.

QUESTIONS

1. Relevez l'assonance dans le vers 2. **(02 points)**
2. Faites le décompte syllabique des quatre premiers vers. **(04 points)**
3. Quel procédé rythmique relie le vers 7 au vers 8 ? **(02 points)**
4. Dites si la tonalité est :
 - a. lyrique
 - b. pathétique
 - c. comiqueJustifiez votre réponse. **(02 points)**
- d. Donnez la nature et la fonction des mots et expressions soulignés dans le texte.
 - « Ses propres sujets » (vers 3)
 - « destin » (vers 9)
 - deux (dernier vers)**(03 points)**
- e. Soit la phrase : « Le Lion, terreur des forêts, [...] fut enfin attaqué par ses propres sujets »
 - a. A quelle voix est cette phrase ?
 - b. Transformez-la à la voix inverse. **(02 points)**
- f. Quelle leçon de morale pouvez-vous tirer de cette fable ? Justifiez votre choix dans un court paragraphe **(05 points)**



FRANÇAIS

(Un sujet au choix du candidat)

CORRIGE

1. L'assonance dans le vers 2 est [ã]
2. Décompte syllabique des quatre premiers vers :
Le /li/on/, ter/reur/ des/ fo/rêts,
Char/gé/ d'ans/ et/ pleu/rant/ son/ an/ti/que/ prou/esse,
Fut/ en/fin/ at/ta/qué/ par/ ses/ pro/pres/ su/jets.
De/ve/nus/ forts/ par/ sa/ fai/blesse.
3. C'est l'enjambement
4. Il s'agit de la tonalité pathétique.
- c. Ses propres sujets : G N, complément d'agent de fut attaqué.
destin : nom commun, COD du verbe « attend »
deux_ : adjectif numéral cardinal, détermine « fois »
- e. a. C'est la voix passive
b. Ses propres sujets attaquent enfin le lion, terreur des forêts.
- f. Réponse laissée à l'appréciation du correcteur.