



2025GLS38NB0144

مدّة: ساعتان

شعبة: LA / S1A / S2A

معامل: 6 / 3

المجموعة الثانية ( 2<sup>e</sup> groupe )

1/1

جامعة شيخ أنت جوب بدكار

□□◆□□

مكتب البكالوريا

عنوان البريد الإلكتروني : office@ucad.edu.sn

الموقع في " الويب " : officedubac.sn

## المادّة : اللغة والأدب العربي : (يختار المترشّح أحد الموضوعين)

### الموضوع الأوّل : التحليل

يقول أبو تمام :

فليس لعينٍ لم يفضّ ماؤها عذُرُ  
وأصبح في شغلٍ عن السّفَرِ السّفَرُ  
ودُخْرًا لمن أمسى وليس له ذخْرُ  
إذا ما استهلّت أنّه خُلِقَ العُسرُ  
فجأح سبيل الله وانثغر النّغْرُ  
دمًا ضحكت عنه الأحاديثُ والذّكرُ  
ففي بأسه شطرٌ وفي وجوده شطرُ  
تقوم مقام النّصر إذ فاتّه النّصرُ

كذا فليجلّ الخطبُ وليفدح الأمر  
تُوقّيت الآمال بعد محمد  
وما كان إلا مال من قلّ ماله  
وما كان يدري مُجتدي جود كفه  
ألا في سبيل الله من عطّلت له  
فتى كلما فاضت عيون قبيلة  
فتى دهره شطران فيما ينوبه  
فتى مات بين الضرب والطعن ميتة

### الأسئلة

- 1- هات تعريفا موجزا للشاعر. (03 د)
- 2- ما غرض هذه القصيدة ؟ (02 د)
- 3- اشرح الأبيات الثلاثة الأخيرة. (05 د)
- 4- استخرج من النّص ما يلي : (10 د)
- أ- فعلا مضارعا مجزوما. (01 د)
- ب- اسم "كان" أو إحدى أخواتها. (01 د)
- ت- ضميرا وقع اسم "إن". (01 د)
- ث- جمع تكسير. (01 د)
- ج- مصدرا. (01 د)
- ح- جملة إنشائية. (02 د)
- د- استعارة. (02 د)
- ذ- جناسا. (01 د)

### الموضوع الثاني : الإنشاء

إنّ للنثر خصائص ومميّزات في العصر الحديث.

السؤال : اكتب عنه عمّا لا يقلّ عن خمسة عشر سطرا.

## الأجوبة النموذجية لـ 2025GLS38NB0144

- 1- تعريف موجز للشاعر : (03 د)
- هو حبيب بن أوس الطائي، شاعر عباسي اشتهر بلقب أبي تمام المولود سنة 192 هـ ؛ تقلد إمارة الشعر في العصر العباسي الأول وكان من حاشية الخليفة العباسي المعتصم بالله ؛ لقد توفي سنة 231 هـ.
- 2- ما غرض هذه القصيدة ؟ (02 د)
- غرض هذه القصيدة هي الرثاء.
- 3- الشرح (متروك للمصحح) (05 د)
- 4- الاستخراج من النص : (10 د)
- أ- فعلا مضارعا مجزوما : فليَجِلَّ - لم يفيض ... (01 د)
- ب- اسم "كان" أو إحدى أخواتها : عُذْرُ - السفر - نخر... (01 د)
- ت- ضميرا وقع اسم "إنَّ" : الهاء في "أنَّه" ... (01 د)
- ث- جمع تكسير : فجاج - عيون - أحاديث - الآمال ... (01 د)
- ج- مصدرا : الطعن - الضرب - الخطب ... (01 د)
- ح- جملة إنشائية : فليَجِلَّ... (02 د)
- د- استعارة : توقّيت الآمال ، ... (02 د)
- ذ- جناسا : بأسه / جوده ؛ (01 د)