

معايير تصحيح تحليل النص

العناصر	المعايير	المؤشرات	الدرجات
المقدمة	تأطير النص	- وضع النص في سياقه الفكري أو التاريخي - تقديم النص: بيان العصر، الفن أو الجنس أو الغرض أو النمط. ذكر مؤلفه والمصدر الذي اقتطف منه النص	03 درجات
	الفكرة العامة	تحديد الفكرة العامة للنص	
	الخطة أو الإشكالية	طرح إشكالية وإعلان الخطة	
العرض	الفهم	تقسيم النص إلى أفكار جزئية أو وحدات	08 درجات
	الدراسة	- دراسة المضمون والأسلوب معا دراسة وافية - الترتيب في دراسة الوحدات أو الأفكار - التعامل مع النص بالرجوع إليه للاستشهاد	
	الأفكار	- التسلسل المنطقي في الأفكار - الأصالة والعمق	
	الدقة والشمولية	- صحة المعلومات الواردة في الورقة - معالجة جميع جوانب النص	
الخاتمة	الملخص	تلخيص الأفكار مع الإشارة إلى أهمية النص وأصالته	04 درجات
	الإشكالية	الإجابة عن الإشكالية	
	فتح آفاق جديدة	فتح آفاق جديدة.	
سلامة اللغة	الإملاء والنحو والصرف علامات الترقيم	- سلامة النص من الأخطاء الإملائية والنحوية والصرفية - مراعاة علامات الترقيم	03 درجات
التقديم	الإنجاز	- وضوح الخط وجماله - وضوح تقسيم العناصر وفقراتها - وضع الاقتباسات المباشرة بين مزدوجين. - نظافة الورقة	درجتان