



FRANÇAIS

Trois fois, le soleil avait brillé et brûlé la terre des hommes et emporté ses charges de bonnes actions et de vilenies quand Binta l'orpheline s'arrêta aux pieds d'un arbre, d'un jujubier qui était en train de gauler lui-même ses fruits. La petite fille s'agenouilla et salua poliment le jujubier.

— Où vas-tu donc si seule et si tard, mon enfant ? s'enquit le jujubier.

— Ma marâtre m'a envoyée laver cette Kok à la mer de Ndayane, expliqua la petite fille.

— Que le chemin de Dieu guide tes pas, souhaita l'arbre.

Et il prit une grosse poignée de jujubes qu'il offrit à l'orpheline (...)

Le soleil était au milieu du ciel lorsqu'elle trouva sur son chemin une marmite de riz qui se cuisait toute seule. Elle s'agenouilla et salua poliment la marmite.

— Où vas-tu donc si seule et sous ce soleil si brûlant, mon enfant ? demanda la marmite.

— Ma marâtre m'a envoyée laver cette Kok à la mer de Ndayane, dit l'orpheline.

La marmite lui donna une grosse poignée de riz et lui souhaita :

— Que le chemin de Dieu guide tes pas.

Elle alla encore droit devant elle et trouva (...) une vieille, (...). La petite fille s'agenouilla et salua poliment la vieille femme.

— Où vas-tu donc si seule mon enfant ? interrogea la vieille femme.

— Ma marâtre m'a envoyée laver cette cuiller à la mer de Ndayane.

— C'est ici la mer de Ndayane, dit la vieille femme, c'est ici la demeure de toutes les bêtes de la brousse.

Extrait de « La cuiller sale », Les nouveaux contes d'Amadou Koumba, Birago Diop.

QUESTIONS

1. À quel genre littéraire renvoie ce texte ? Citez deux indices le justifiant.

(03 points)

2. Relevez deux qualités de Binta qui favorisent sa réussite.

(03 points)

3. Donnez le sens des mots suivants :

- « marâtre » ;

- « gauler » ;

- « s'agenouilla ».

(03 points)

4. Faites l'analyse logique de la phrase suivante :

« Le soleil était au milieu du ciel lorsqu'il trouva sur son chemin une marmite de riz qui se cuisait toute seule ».

(03 points)

5. Donnez la nature et la fonction des mots et expressions soulignés :

- « petite » (la petite fille)

- « à l'orpheline » (qu'il offrit à l'orpheline)

- « de Ndayane » (c'est ici la mer de Ndayane).

(03 points)

6. Soit la phrase : « La marmite lui donna une grosse poignée de riz ».

a. Indiquez la voix du verbe de cette phrase.

b. Réécrivez-la en mettant le verbe à la voix inverse.

(03 points)

7. Soit la phrase : « Le soleil était au milieu du ciel ».

- Réécrivez-la en mettant le verbe au conditionnel présent.

(02 points)

Corrigé

Questions	Réponses attendues
1. Genre littéraire, deux indices (03 pts)	Genre : le conte (merveilleux, d'origine orale africaine). Indices : la source indiquée (« Les nouveaux contes d'Amadou Koumba », recueil de contes du conteur/griot Amadou Koumba, rapportés par Birago Diop) ; la présence du merveilleux (un arbre et une marmite qui parlent, une marmite qui cuit toute seule) ; on peut ajouter : la formule d'ouverture rythmée et intemporelle (« Trois fois, le soleil avait brillé... ») typique de l'incipit des contes, ainsi que la structure répétitive du récit (les trois rencontres) propre aux contes traditionnels.
2. Deux qualités de Binta qui favorisent sa réussite (03 pts)	- La bonne éducation qu'elle a reçue (elle s'agenouille et salue poliment chaque être qu'elle rencontre, elle est posée). - Son courage, qui lui permet de dominer sa peur et de poursuivre seule sa route malgré les difficultés (la chaleur, la solitude, la nature hostile).
3. Sens des mots (03 pts)	« marâtre » : la femme que son père a épousée après la mort de sa mère (belle-mère, souvent perçue négativement dans les contes). Nota : le suffixe « -âtre » indique une connotation péjorative « gauler » : faire tomber les fruits d'un arbre en le secouant vigoureusement ou en frappant avec une perche ou gaule. « s'agenouilla » : se mit à genoux, posa les genoux à terre, en signe de respect.
4. Analyse logique de « Le soleil était au milieu du ciel lorsqu'il trouva sur son chemin une marmite de riz qui se cuisait toute seule » (03 pts)	• « Le soleil était au milieu du ciel » : proposition principale. • « lorsqu'il trouva sur son chemin une marmite de riz » : proposition subordonnée conjonctive circonstancielle de temps, introduite par la conjonction de subordination « lorsque », complément circonstanciel de temps de la locution verbale « était au milieu du ciel ». • « qui se cuisait toute seule » : proposition subordonnée relative, introduite par le pronom relatif « qui », complément de l'antécédent « une marmite de riz ».
5. Nature et fonction des mots/expressions soulignés (03 pts)	• « petite » (la petite fille) : adjectif qualificatif, épithète (liée) du nom « fille ». • « à l'orpheline » (qu'il offrit à l'orpheline) : groupe nominal prépositionnel, complément d'objet second / complément d'attribution du verbe « offrit ». • « de Ndayane » (c'est ici la mer de Ndayane) : groupe nominal, mis en apposition à mer Nota : Contrairement aux apparences, Ndayane n'est pas complément du (la mer n'appartient à Ndayane). La mer, c'est Ndayane
6. « La marmite lui donna une grosse poignée de riz. » — voix et transformation (03 pts)	• Le verbe est à la voix active. • b. Voix inverse = voix passive : « Une grosse poignée de riz lui fut donnée par la marmite. »
7. « Le soleil était au milieu du ciel » au conditionnel présent (02 pts)	« Le soleil serait au milieu du ciel. »