



FRANÇAIS

A une femme

A vous ces vers de par la grâce consolante
De vos grands yeux où rit et pleure un rêve doux,
De par votre âme pure et toute bonne, à vous
Ces vers du fond de ma détresse violente.

C'est qu'hélas ! le hideux cauchemar qui me hante
N'a pas de trêve et va furieux, fou, jaloux,
Se multipliant comme un cortège de loups
Et se pendant après mon sort qu'il ensanglante !

Oh ! je souffre, je souffre affreusement, si bien
Que le gémissement premier du premier homme
Chassé d'Eden n'est qu'une églogue au prix du mien !

Et les soucis que vous pouvez avoir sont comme
Des hirondelles sur un ciel d'après-midi,
- Chère, - par un beau jour de Septembre attiédi.

Paul Verlaine, *Poèmes saturniens*, 1866.

QUESTIONS

- 1- Indique la tonalité du texte ? Justifie ta réponse par des indices précis. **(02 points)**
- 2- Quelle image le poète donne-t-il de la femme ? Justifie ta réponse. **(02 points)**
- 3- Par quel procédé rythmique l'auteur relie-t-il les vers 3 et 4 ? **(02 points)**
- 4- Nomme le champ lexical dominant dans les tercets. Relève au moins trois mots qui le composent. **(03 points)**
- 5- a- Identifie trois figures de style dans le second quatrain. **(04 points)**
b- Quelle interprétation globale peux-tu en faire ?
- 6- Donne la nature et la fonction des mots ou groupes de mots soulignés :
 - un rêve doux (V2)
 - jaloux (V6)
 - que (V12)**(03 points)**
- 7- Réécris les vers 12 et 13 en mettant les verbes au passé simple puis à l'imparfait de l'indicatif. **(04 points)**